



Britta Weigand
& Oliver Trisch

Samstag: 16:30 - 17:45 Uhr
Start: 14. November 2020
(4 Termine: 14.11 • 21.11 • 28.11 • 5.12)
Dauer: jeweils 75 Minuten

**DER TANGO ARGENTINO &
DIE IMPROVISATION**

Ein Grundbaustein im Tango Argentino ist die Improvisation! Aber was bedeutet Improvisation eigentlich genau? Und wie geht das?

Dieser Kurs zielt darauf ab, die Freude an Improvisation anzuregen und die eigenen tänzerischen Fähigkeit im Tango auszubauen. Dazu werden wir uns 4 Wochen lang intensiv der Frage widmen, was Improvisation bedeutet. Mit Hilfe spannender Übungen aus verschiedenen Tanzdisziplinen zeigen wir euch grundlegende Ansatzmöglichkeiten zur Improvisation im Tango. Solide Tangogrundkenntnisse sind erforderlich.

Zur „Improvisation im Tango“ ist von uns ein Artikel in der Tango Danza erschienen: *Die Königsdisziplin. Tango und die Kunst der Improvisation.* In: Tangodanza. Ausgabe 4/2017. S. 82-84. Diesen Artikel und einen etwas ausführlichen Text gibt es als PDF hier.

Mehr Infos zu uns:
www.tangoarbeit.de

Wieviel?

60 € ermäßigt

75 € normal

90 € support

15•19•23 € Einzeltermine

Wo?

ZBK - Zentrum für Bewegung und Kommunikation
Weichselstr. 34, 12045 Berlin
(direkt am Weichselplatz)

Anmeldung & Info!

kontakt@tangoarbeit.de // 0178•5134542

Bitte beachten: Aufgrund der Corona Bestimmungen dürfen sich nur Personen anmelden, die gemeinsam in einem

Haushalt leben, eine Lebenspartnerschaft führen od. feste

Tanzpartner*innen sind. Bitte alle Kontaktdaten angeben: Name,

Adresse, Telefon, Email. Die Daten werden vier Wochen nach

Kursende gelöscht.